

事業概要

■事業タイトル: 大御所家康公駿府城入城四百年祭シンボル事業
[略称: 大御所四百年祭シンボル事業]

■主催: 静岡市、大御所四百年祭実行委員会

■事業内容: 大御所四百年祭事業発表会

「大御所スタイル宣言」

日程: 2007年2月1日(木)

会場: ホテルセンチュリー静岡 4Fクリスタルルーム

対象: 静岡県内報道関係者、県内実施関係者 等

「風水オリジナル商品開発」

日程: 2007年2月～10月

対象: 静岡特産工業協会

「一般市民参加型シンポジウム」

日程: 2007年3月11日(日)

会場: 静岡市民文化会館 大ホール

対象: ①昼の部 小中学生

②夜の部 一般

「切絵行灯ワークショップ」

日程: 2007年7月～8月 ※夏休み期間中に複数回実施

会場: 静岡市内公共施設

対象: 小中学生

「大御所スタイルフェスタ」

日程: 2007年10月5日(金)～14日(日)

会場: 駿府公園

プログラム:

①アプローチ展開 [2007年10月5日(金)～14日(日)]

◎光の舞

◎切絵行灯ロード

※10月5日に地元報道関係者を招き点灯式を実施予定

②ガーデン展開 [2007年10月12日(金)～14日(日)]

◎キッチン&フードマーケット

◎ファーマーズマーケット

③ステージ展開 [2007年10月12日(金)～14日(日)]

◎OH! GO! SHOW!

「大御所スタイルプレスプレビュー&内覧会」

日程: 2007年10月11日(木)

会場: 駿府公園

対象: 国内外報道関係者、文化人、著名人 他

事業の基本構造

■基本的な考え方

新しい価値の創造

静岡市の次代創造に向け、大御所の未来を見据える先見的な姿勢を踏襲し、市内外の英知を取り入れ、新しい価値の創造を図ることによって静岡市のブランド構築を目指すとともに、内外に向けたシティプロモーション事業のひとつとして他の周辺事業を牽引する。

“風水”を軸とした事業展開

大御所家康公が愛した地・駿府で行った「人間愛」に満ち「平和」を希求した「国際交流」や「都市づくり」の功績を学び、理解するために、その街づくりの根幹にあったとされる人を活かし、自然を尊ぶ知恵、環境哲学でもある“風水”を事業展開の軸に取り入れ、大御所の想いを時代を超えて実感し、追体験できるものとする。

有機的なパートナーシップ

各事業に市民参加の機会を提供し、大御所スタイルフェスタでその成果を集約、さらに市内外の人々と有機的にパートナーシップを結び、市民が以降の次代創造への発展の礎と意志を固めるものとする。

新しい価値の創造 [事業プログラムの考え方：大御所スタイルの具現化]

家康公の想いや功績に因んだキーワード

シンボル事業における「大御所スタイル」具現化の考え方
何が「大御所スタイル」なのか！？

人間愛
(生命の尊重)

文化

教育

平和の希求

政治

コミュニケーション

家康の“先見的な姿勢”を
今の時代に置きかえ創造していくことが

「大御所スタイル」

国際交流
(理解)

科学

外交

都市づくり

都市整備

経済産業

家康公の時代から受け継がれる“風水”という地場の特性を活かした商品開発による**新たな地域ブランドの創造**

⇒「風水オリジナル商品開発」

風水の街静岡のオリジナル商品を、風水の専門家の監修で地元企業と連携し、開発、販売。新しいパートナーシップの構築を狙う

家康公がまちづくりのために人材、システム、思想を取り入れたように、次代のまちづくりのプレーンたるべき**市民と静岡を共に考える**

⇒「一般市民参加型シンポジウム」

大御所の偉業・功績を学び、静岡の次代創造に活かす一般市民対象のシンポジウムを開催。大御所の人づくり街づくりの知恵を学ぶ。

専門家の技を学び習得し、**自らものづくりに取り組み**、自分たちの街の**演出や賑わいを創造**

⇒「切り絵行灯ワークショップ」

切り絵作家を講師に迎えた市民参加のワークショップ。作品は大御所スタイルフェスタ会場内に設置し、夜の空間を演出

家康公が願った人間愛に満ちた平和なまちづくりを、**来場者へのおもてなしと安らぎの心を象徴する「光」の演出に託し再現する**

⇒「光の回廊」

会場へのアプローチ空間を、風水の色でライトアップ&光の演出を行う「光の舞」と、ワークショップで制作の切絵で幻想的なおもてなし空間を創出する「切絵行灯ロード」で演出

諸外国との積極的な**交流やおもてなしの心を現代の“食文化”を通して実感する**

⇒「大御所スタイルおもてなしガーデン」

おもてなしの極み、静岡市の食のショーケースと大御所時代に交流した海外の国々の味が集合する「キッチン&フードマーケット」「ファーマーズマーケット」

国内外の伝統芸能と最先端技術をコラボさせるオリジナルの手法で家康公の偉業を市民にわかり易く楽しく見せる**新しいエンターテインメントの創造**

⇒「OH! GO! SHOW!」

大御所時代に交流のあった国々の文化や芸能に触れる屋のステージショーと、家康公の功績や想いを壮大な光の一大時代絵巻で伝え、追体験できるオリジナルエンターテインメントで構成